

Meets GEIBUN 第16回企画展

キュレーションの目。
GEIBUN CURATION

GEIBUN vol.2 CURATION 展

富山大学 芸術文化学部 キュレーション領域による、
菅笠文化の過去・現在・未来

「Meets GEIBUN」第16回企画展は、
「GEIBUN CURATION 展 vol.2 - 富山大学 芸術文化学部 キュレーション領域による、菅笠文化の過去・現在・未来」。

キュレーションとは、多様な事象の中から価値を持った情報やものを見つけ出し、体系的な知識にもとづいて、整理し、編集し、提示する技術です。

富山大学 芸術文化学部 キュレーション領域が、高岡市福岡地域の伝統的特産品である「越中福岡の菅笠」を、地域に育まれた文化として「過去・現在・未来」で捉え直しました。目の前の事象をさまざまな角度から見直すことで見えてくる「キュレーションの目」を、共に感じてみましょう。



会場にある「キュレーションの目」は、可能性を探る芸文生の視点です。

本展は、2022年9月～11月に高岡市福岡歴史民俗資料館にて開催された「菅笠文化の過去・現在・未来展」を再構成した展示となります。

1/21-2/12

観覧無料

会場 Meets GEIBUN

三井アウトレットパーク 北陸小矢部 2F



◎ 2/5 (日) : 参加無料

- ・ミニ菅笠づくり
- ・笠骨・笠縫い実演



GEIBUN

Meets
GEIBUN

「Meets GEIBUN」について

三井不動産株式会社（所在：東京都中央区、代表取締役社長：菰田正信）と、国立大学法人富山大学（所在：富山県富山市、学長：齋藤滋）は、「三井アウトレットパーク 北陸小矢部」（所在：富山県小矢部市、運営：三井不動産商業マネジメント株式会社）内に、デザインワークショップやギャラリーを展開するアート&デザインコミュニティスペース「Meets GEIBUN」を2021年8月にオープンしました。



Meets GEIBUN 第16回企画展

GEIBUN vol.2 CURATION 展

富山大学 芸術文化学部 キュレーション領域による、
菅笠文化の過去・現在・未来

1/21-2/12

観覧無料

キュレーションの目。
GEIBUN CURATION



「GEIBUN CURATION 展 vol.2」会場バナー