

2024年 8月 22日

報道機関 各位

第1回ラフカディオ・ハーン国際セミナー の開催について（ご案内）

今年、富山大学附属図書館所蔵小泉八雲旧蔵書（以下、ヘルン文庫）が開設されてから100年の節目にあたる年であり、それを記念する行事の第1歩として「第1回ラフカディオ・ハーン国際セミナー」を開催いたします。

今回は、これまでにラフカディオ・ハーン研究を行ってきた4名の研究者が、それぞれの研究成果を報告し、質疑応答や全体討論を通じて、今後のラフカディオ・ハーン研究の可能性と方向性を探る試みとなります。また、この機会に、ヘルン文庫の研究資源としての活用方策について情報共有と意見交換を行う場ともなります。

つきましては本催事に関して、取材・報道方よろしくお取り計らい願います。

名称： 第1回ラフカディオ・ハーン国際セミナー

日時： 2024年8月29日（木） 13時00分～17時00分

場所： 富山大学五福キャンパス（〒930-8555 富山市五福 3190）

人文学部3階 第6講義室

※詳細は別添のポスターをご参照ください。

【本発表資料のお問い合わせ先】

富山大学人文学部中島研究室

TEL： 076-445-6222 Email： toshie@hmt.u-toyama.ac.jp

第1回ラフカディオ・ハーン国際セミナー

日時：2024年8月29日（木）13時～17時

場所：富山大学人文学部第6講義室

プログラム

13時00分～13時15分
開会の辞・趣旨説明

中島淑恵（富山大学学術研究部人文科学系教授）

13時20分～14時05分

シンシナティ時代のハーンー現地調査とヘルン文庫関連資料より

水野真理子（富山大学学術研究部教養教育学系准教授）

14時10分～14時55分

雑誌『トロピック』から詩集『鉄具』まで

—エメ・セゼールのラフカディオ・ハーン受容

福島亮（日本大学文理学部非常勤講師）

15時00分～15時45分

ラフカディオ・ハーン作品における曖昧な自他の境界について

藤原まみ（山口大学国際総合科学部准教授）

15時50分～16時35分

Lafcadio Hearn and I

Rodger S. Williamson（北九州市立大学外国語学部教授）

16時40分～17時00分 全体討論

*本セミナーはZoom配信いたします。Zoom聴講希望者は右のQRコードから随時お入りください（12時45分以降入室可能）。



本件に関する問合せ先：富山大学人文学部中島研究室
toshie@hmt.u-toyama.ac.jp